

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 15.11.2021г.

№ 190-П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения семинара для педагогов ДОУ района

Согласно плану работы МБУ «Центр развития образования» в целях повышения профессионального уровня педагогических работников 15 ноября 2021г. проведён семинар на тему: «Формирование навыков фонематического анализа и синтеза у детей дошкольного возраста», в котором приняли участие педагоги из 30 дошкольных учреждений города и района.

В рамках семинара педагоги МБДОУ №24 транслировали свой опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить список педагогов ДОУ, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по разным направлениям работы в рамках мероприятия (приложение №1)
2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Приложение №1 к приказу МБУ «ЦРО»
от 15.11.2021г. №190-П

Список педагогов ДОУ,
транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной
деятельности по разным направлениям работы в рамках семинара.

ФИО	№ ОО, должность	Форма представления результатов	Тема представленного опыта
Воробьева Виктория Александровна	МБДОУ №24 воспитатель	доклад, видеоматериал	«Обучение дошкольников элементам грамотности»
Чечёткина Юлия Владимировна	МБДОУ №24 воспитатель	доклад, видеоматериал	«Обучение дошкольников элементам грамотности в совместной деятельности педагога и детей в режимных моментах»
Саркисян, Карина Мурадовна	МБДОУ №24 воспитатель	доклад, презентация	«Создание предметно – развивающей среды, как способ познания ребёнком звуковой культуры речи»
Олейник Анна Олеговна	МБДОУ №24 воспитатель	доклад, видеоматериал	«Предпосылки успешного обучения грамоте в дошкольном возрасте через игру»

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Д.Б. Эльконин подчеркивал:
*«От того, как ребенку будет открыта
звуковая действительность языка,
строение звуковой формы слова,
зависит не только усвоение грамоты,
но и все последующее
усвоение языка -грамматики и связанной с ней орфографии».*

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня речи зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Развивающая среда и общение являются факторами, определяющими речевое развитие. Один из центров предметно-развивающей среды — Речевой уголок. Он представляет собой специально оборудованное пространство для игр поодиночке или небольшими группами. Цель речевого уголка: способствовать созданию оптимальных условий для организации предметно-развивающей среды в группе для стимулирования речевой деятельности и речевого процесса развития и коррекции речи детей. Оборудование уголка состоит из стеллажей, расположенных на разном уровне, стол, стулья для общения детей. При подборе составляющих речевого уголка необходимо учитывать: соответствие индивидуальным и возрастным особенностям детей; речевой уголок может быть размещён рядом с книжным уголком. Необходимо уделять большое внимание эстетике речевого уголка. Его оформление должно быть привлекательным для детей и вызывать у них стремление к самостоятельной деятельности. В то же время необходимо научить детей поддерживать порядок и воспитывать бережное отношение к материалам и оборудованию, содержащемуся в уголке; игровой материал должен быть доступным для ребенка и неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», обычная кукла. Для младших дошкольников уголок речевого развития может включать в себя:

- зону сенсорики-место для развития мелкой моторики.
- книги 5-6 наименований книг по 2-5 экземпляра, так как детям данного возраста свойственна подражательность,
- книжки-ширмы (книги подбираем с учётом возраста детей, а именно для данного возраста произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов);
- альбомы или иллюстрации по темам «Игрушки». «Семья, «Транспорт», «Домашние животные», «Одежда», «Посуда», «Мебель».
- картинки с простыми сюжетами и действиями

-дидактические игры на группировку, классификацию, по типу «Что лишнее?», «Назови одним словом», «Найди пару», «Найди отличия».

- игровизоры, игрушки – телефоны.

- игры с предметными картинками по типу «Что изменилось?»

- картинки с простым сюжетом для составления рассказов.

-альбомы загадок скороговорок, песенок, потешек, стихов.

- трафареты, шаблоны.

-игры для развития ручной умелости.

- картотека речевых игр.

В средней групп речевой уголок пополняется играми и картотеками:

- по звуковой культуре речи;

- артикуляционной гимнастики;

-дыхательной гимнастики;

- пальчиковой гимнастике.

- чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

- предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.

- программные художественные произведения и книги энциклопедического характера.

- различные виды театров.

-иллюстрации: с изображением явлений природы; предметами домашнего обихода; основными частями предметов; изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);

- словесные дидактические игры.

-дидактические игры с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий- горький, большой-маленький т.д.);

- с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.)

- с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла –много кукол.

Оформляются тематические выставки с рисунками детей.

В старшей группе увеличивается объём игр, книг, театров .

- портреты писателей в соответствии с программой.

- альбомы или иллюстрации дополняются темами о Родине, о технике.

- портреты художников-иллюстраторов.

- наборы картинок «Составь рассказ по картинке», «разложи по порядку и составь рассказ».

- азбука букв различной фактуры.

- трафареты, перфокарты, шаблоны для подготовки руки к письму.

- игры для развития ручной ловкости.
- картотека словесных речевых игр.
- коллекции марок, значков, календариков, этикеток.
- зготовки для штриховки, кодирования, трафареты, шаблоны для подготовки руки к письму.
- наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые и слоговые схемы, разноцветные магниты.
- иллюстрации о памятниках и

В подготовительной группе.

Наличие библиотеки с разделами: о природе, о животных или по авторам.

Выставляются 10-12 книг,

- альбомы или материал о творчестве и жизни писателей.
 - картотека словесных речевых игр.
 - коллекции марок, значков, календариков, этикеток.
 - наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые и слоговые схемы, разноцветные магниты, азбука букв разной фактуры.
 - игры – небылицы «Что перепутал художник?», игры – картинки по типу «Найди отличия».
 - альбомы или книжки-самоделки с сочинёнными детьми сюжетами и нарисованными иллюстрациями.
 - уголок «Читаем сами», детские журналы и книги с крупным шрифтом, книги с развивающими заданиями. Регулярные занятия в речевом уголке способствуют созданию положительной эмоциональной атмосферы внутри детского коллектива, формируют устойчивую мотивацию к активному и культурному общению.
- Если захочет взрослый, то захочет и ребенок. Главное, вооружить воспитателей простыми и эффективными средствами для организации речевых уголков, которые таят в себе огромный резерв творческого развития ребенка.

В заключение хочется напомнить, что одним из главных условий качества речевого воздействия являются искренняя заинтересованность педагога в его результатах, желание помочь ребенку, постоянная готовность оказать ему необходимую помощь и поддержку в случаях затруднений.

Спасибо за внимание!!!